

La microscopia elettronica applicata allo studio dei Beni Culturali

Urbino, 6-7 febbraio 2017

L'evento, organizzato dalla SISM, con il supporto del Dipartimento di Scienze Biomolecolari dell'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo, è dedicato a professionisti, docenti, ricercatori, tecnici e studenti che operano nel campo dello studio, della conservazione e del restauro dei beni culturali. Sarà dedicata particolare importanza alle applicazioni della microscopia elettronica, nei suoi diversi approcci metodologici. Relatori esperti nel settore illustreranno, nell'Aula Magna del Campus, i loro dati più recenti sulla caratterizzazione morfologica ultrastrutturale e chimica dei materiali costitutivi le opere d'arte, in particolare pietre, ceramiche, vetri, metalli, monili, materiali policromi, legno, carta, pergamena, tessuti e materiali polimerici. Oltre alle relazioni in aula, ci saranno delle **esercitazioni pratiche in laboratorio** sulla preparazione di campioni specifici, e uno **spazio dedicato alle Aziende**. E' prevista infine una **sessione di poster**, che saranno esposti per tutta la durata del workshop.

Lunedì, 6 febbraio

Aula Magna

- 14.00 Registrazione
- 14.30 Benvenuto ai partecipanti e presentazione del workshop
- 15.00 Indagini petro-archeometriche di materiali litoidi mediante SEM-EDS (P. Acquafredda, Bari)
- 15.30 Caratterizzazione metallurgica di manufatti artistici in ghisa per arredo urbano tra Ottocento e Novecento (G.L. Garagnani, Ferrara)
- 16.00 Coffee break
- 16.30 Analisi archeometriche mediante SEM e microanalisi su manufatti in pietra ollare (P. Santi, Urbino)
- 17.00 SEM e reperti metallici archeologici: casi studio (P. Piccardo, Genova)
- 17.30 Microscopia a Forza Atomica e proprietà nanomeccaniche della carta antica (F. Valle, Bologna)
- 18.00 Analisi delle tecniche esecutive della "Madonna col Bambino e Santi" del Pio Sodalizio dei Piceni in Roma (S. Barcelli, Urbino)
- 18.30 La diffusione degli elettroni nella materia e l'interpretazione dei dati sperimentali (A. Conventi, Venezia)
- 20.00 Cena in un ristorante tipico di Urbino

Martedì, 7 febbraio

Aula Magna

- 09.00 Microscopia elettronica e numismatica (I. Calliari, Padova)
- 09.30 I materiali e la tecnica pittorica di Giuseppe Alberti alla luce delle indagini scientifiche (M. Fedrizzi, Trento)
- 10.00 Indagini petrografiche sui mattoni delle mura di Urbino (R. Franchi, Urbino)
- 10.15 Studio della colonizzazione biologica delle mura di Urbino (F. Bruscolini, Urbino)

- 10.30 Coffee break
- 11.00 **Spazio dedicato alle Aziende**
- 13.00 Pranzo al campus
- 14.00 **Osservazione Poster**

Laboratori di Microscopia

- 14.30 **Esercitazioni pratiche:** preparazione campioni per TEM e SEM, da filati e legno (S. Burattini, M. Battistelli, S. Salucci, D. Burini)
- 17.00 **Considerazioni conclusive e discussione**

Informazioni pratiche

Sede: Aula Magna e Laboratori di Microscopia, Campus Scientifico Enrico Mattei

Quota d'iscrizione (entro e non oltre il 31 gennaio 2017):

Soci SISM alla data del 31/12/2016: 200€ Non soci SISM: 250 €

Dottorandi, assegnisti e studenti: 150 €

La quota comprende: pernottamento al Collegio Internazionale con prima colazione, partecipazione alle relazioni e alle esercitazioni pratiche in laboratorio, materiale didattico, pranzo presso il campus scientifico, cena in un ristorante tipico di Urbino, 2 coffee break.

Comprende inoltre la pubblicazione degli abstract delle relazioni e dei poster su *Microscopie*.

Al termine del workshop sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Chi farà richiesta di associazione alla SISM sarà esonerato dal versamento della quota associativa per l'anno 2017.

Comitato scientifico

E. Falcieri, L. Baratin

Comitato organizzatore

S. Burattini, M. Battistelli, S. Salucci

Per ulteriori informazioni

Elisabetta Falcieri, Sabrina Burattini
DiSB, Campus Scientifico Enrico Mattei,
Via Ca' le Suore 2, Urbino (PU)

elisabetta.falcieri@uniurb.it

sabrina.burattini@uniurb.it

www.sism.it